

Fundación
Arte en La Paz



GALAS DEL RÍO



Festival de
Música y Arte



La Paz.
Entre Ríos

GALAS DEL RÍO

Festival de música y arte de La Paz



Cuando en 2008 surgió la idea de crear en La Paz un festival que nos permitiera dinamizar la vida cultural de la ciudad, estábamos lejos de imaginar que esta iniciativa lograría modificar tan profundamente la manera en que sus habitantes perciben el arte, la música y la cultura.

Del 28 de agosto al 6 de septiembre 2009, con una serie de más de veinte conciertos -escolares, vespertinos y nocturnos- que reunieron, entre otros, al Ensemble Almaviva, a Jacques Haurogné y a Claudia Lapacó, padrinos artísticos del proyecto, y exposiciones con obras de Gerardo Feldstein, Felipe Giménez y Carol de Jong, la primera edición del festival dio el puntapié inicial de lo que parecía una imposible quimera. Quince años más tarde, Galas del Río ya forma parte del paisaje cultural provincial y nacional.

Afirmando la dimensión internacional de la programación, así como el lugar central que ocupan las actividades destinadas a los jóvenes, Galas del Río explora los lazos existentes y posibles entre la música y las artes visuales, siendo la presencia de ambas formas de expresión y el diálogo entre ellas una de las características de nuestro festival.

Los invitamos a descubrir en estas páginas la historia, la actualidad y las perspectivas de Galas del Río, Festival de Música y Arte de La Paz.



¿Qué es Galas del Río ?

Galas del Río es un festival multidisciplinario que combina, durante diez días, una serie de actividades artísticas dirigidas al público en general – conciertos, espectáculos y exposiciones –, un considerable número de actividades especialmente pensadas para el público joven y actividades pedagógicas como cursos de perfeccionamiento instrumental y talleres de arte.

Organizado por la Fundación Arte en La Paz, cuenta con la dirección artística general y musical de Ezequiel Spucches y dirección artística de Kiki Lawrie para las actividades de artes visuales.





Conciertos y exposiciones

La programación musical abarca todos los géneros: clásico, jazz, folclore, canción, music hall e incluso música electrónica. No obstante, la música clásica ocupa un rol central. Entre los músicos y ensambles clásicos que se han presentado, podemos citar a **Aldo Antognazzi, Bruno Gelber, Graciela Reca, Elías Gurevich, Ensemble Almaviva, Stanimir Todorov, Kotaro Fukuma (Japón), Boris Giltburg (Israel), Marina Silva, Quinteto Filarmónico de Bs As, Trío Argentino, Cuarteto Petrus, In Crescendo Cuarteto de Guitarras, Orquesta Sinfónica de Entre Ríos, Orquesta Eleutheria, entre otros.** Entre los músicos de tango, jazz y canción podemos citar a **Fleurs Noires (Francia), Minino Garay, Baptiste Trotignon (Francia), Raúl Barbosa, Julia Zenko, Antigua Jazz Band, Santa Fe Jazz Ensemble, Pedro Casís, Ariel Ardit, Lidia Borda, Carlos Casella, Orlando Veracruz, Alejandra Radano y Sandra Guida con puesta de Alfredo Arias,** como así también numerosos artistas regionales y locales.

Las artes visuales son interdisciplinarias, priorizándose las expresiones contemporáneas. Nos han acompañado **Marino Santa Maria, Juan Carlos Benítez, Eduardo Medici, Gerardo Feldstein, Alejandro Thornton, Mónica Fierro, Luis Altieri, Daniel Vidal, Felipe Giménez, Vicky Graglia, Carolina Porral, Claudio Gallina, Cristina Fresca, Julio Fierro, Milo Lockett, Leti Prone, Claudio Baldrich, Juana Guaraglia (Uruguay), Antonia Guzmán, Sebastián Desalvo, Melody Laurensigh, María Bressanello, María Villanueva, Juan Ramón Gimenez, César Núñez, Zeta Yeyati, Guillermo Giménez, Andres Werthein, Paula Otegui, Paula Pellejero, Magui Loza, Susana de Pamphillis y Paula Rivero,** entre otros, además de numerosos artistas regionales y locales. Es importante destacar la participación del curador y productor Federico Platener y Plat, el apoyo de Guillermo Aleu desde Galeria AG de Santa Fe y Galeria Settemari de Uruguay. En la ciudad contamos con murales y obras de la autoría de artistas que nos han visitado, que ya pasaron a formar parte de nuestro patrimonio cultural.





Objetivos



Fomentar el aprendizaje de la música y las artes visuales como instrumentos para la libertad.



Generar una oferta cultural única en nuestra región favoreciendo la descentralización y federalizando las oportunidades.



Alentar el gusto por la música y las artes en los niños, niñas y jóvenes con la inclusión social como objetivo transversal.



Mejorar el nivel académico gracias el contacto con artistas de gran jerarquía y trayectoria internacional.



Galas del Rio en cifras

Entre 2009 y 2023, a lo largo de 13 ediciones, se han realizado :

180 conciertos escolares a los que asistieron más de 45.000 alumnos

150 conciertos vespertinos y nocturnos a los que asistieron más de 20.000 espectadores

600 músicos nacionales e internacionales invitados

40 cursos de perfeccionamiento a los que asistieron más de 350 instrumentistas

250 artistas plásticos invitados

1200 obras de arte expuestas

100 Grandes Telas expuestas en la vía pública realizadas por alumnos de las escuelas de la región

150 vidrieras intervenidas

10 concursos de arte en vivo

2 cursos de cocina y concursos gastronómicos

40 charlas gratuitas de artistas plásticos

40 talleres y clínicas de artes visuales a los que asistieron más de 400 niños, jóvenes y adultos

40 visitas de artistas visuales a escuelas





Otras Actividades





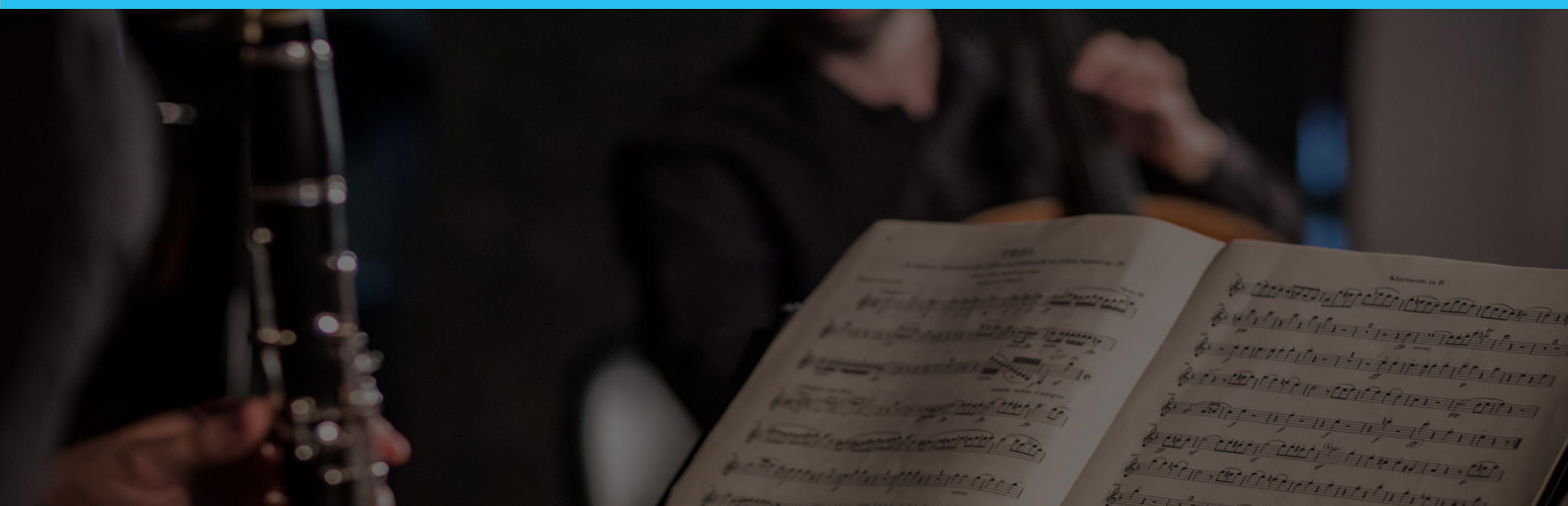
Ciclo de conciertos escolares

Uno de los principales ejes de la programación, la serie de conciertos escolares, a los que asisten cada año alrededor de cuatro mil alumnos de escuelas y colegios de la ciudad de La Paz y de zona rural, constituye una de las acciones más ambiciosas de la Fundación Arte en La Paz. El objetivo es brindar a niños y jóvenes una experiencia directa del arte a través de conciertos de la misma jerarquía que caracteriza al ciclo de conciertos nocturnos, con programas especialmente concebidos para ellos, en función de sus edades.



Cursos de perfeccionamiento instrumental

Completando la dimensión pedagógica del proyecto, pero en este caso centrándose en el universo artístico profesional, la Fundación Arte en La Paz organiza durante el festival una serie de cursos de perfeccionamiento instrumental y vocal, a cargo de eminentes músicos argentinos y extranjeros.





Muestras de artistas regionales

Junto a las notables figuras invitadas que engalanan cada año las exposiciones en el Museo Municipal de Bellas Artes y otros espacios, las muestras de artistas locales y de la región ocupan un lugar destacado.

Arte en escuelas

Durante el festival, los artistas invitados visitan las escuelas y colegios, interactuando con los niños y jóvenes, trabajando con grupos reducidos y desarrollando una actividad de producción. Se otorga prioridad a las escuelas rurales, de bajos recursos y a aquellas que no tienen la asignatura Artes visuales incluida en su currículum. Asimismo, los alumnos visitan con sus maestros las exposiciones y el concurso de arte en vivo, lo que permite generar una familiaridad con la expresión artística y despertar el deseo de poner en práctica lo contemplado.



Concurso de arte en vivo

Desde 2012 se lleva a cabo en cada edición el Concurso de arte en vivo con premio adquisición, en el que han participado artistas de distintas latitudes. El primer premio incluye la realización de una obra que se expone en el escenario del Auditorio de la Biblioteca Popular y que acompaña de esta manera una parte significativa de la programación de conciertos.



Talleres de artes visuales

Numerosas personas de la ciudad de La Paz se dedican a las artes visuales en cualquiera de sus expresiones, ya sea de manera profesional o amateur. Los Talleres de arte tienen como objetivo brindarles la ocasión de perfeccionarse, gracias al contacto con destacados artistas visuales.



Ciudad de La Paz

Cultura, patrimonio y naturaleza

La ciudad de La Paz, ubicada en la provincia de Entre Ríos, Argentina, combina una rica historia cultural, un valioso patrimonio arquitectónico y un bellissimo entorno natural.

Cultura y Patrimonio

Fundada en 1861, ha mantenido vivos los vestigios de su pasado en sus calles, edificios históricos y plazas. Su arquitectura, mayormente de corte señorial y clásico, combina influencias de diferentes épocas que se unen para contarnos la historia de la ciudad. Uno de los íconos emblemáticos es la Iglesia Nuestra Señora de La Paz, imponente construcción que data del siglo XIX. Es allí donde cada año se realiza, con entrada libre y gratuita, el concierto de cierre del festival, que convoca cientos de personas. La Paz cuenta además con varias salas de espectáculos, patrimonio notable para una ciudad del interior de estas dimensiones.

Encuentro con la Identidad

La Paz se erige como un escenario donde tradición y contemporaneidad conviven en armonía. El Museo Histórico Regional da vida a los relatos del pasado, mientras que espacios culturales como el Museo Municipal de Bellas Artes, la Biblioteca Popular o el Cine-teatro Urquiza ofrecen oportunidades de aprendizaje y crecimiento. Las expresiones artísticas en la vía pública agregan una dimensión de modernidad a la ciudad.



Una naturaleza exuberante

Situada a orillas del río Paraná, La Paz ofrece oportunidades para disfrutar de actividades acuáticas como la navegación, la pesca y el avistamiento de aves. La Reserva Natural, ubicada en las cercanías, es un paraíso para los amantes de la naturaleza, con senderos que atraviesan humedales y bosques. Las Termas de La Paz ofrecen un oasis de relajación y bienestar. Rodeadas de exuberante vegetación y gracias a sus aguas termales naturales, conocidas por sus propiedades terapéuticas, son un paréntesis perfecto para quienes buscan una experiencia única de descanso y conexión con la naturaleza. La Paz cuenta además con infraestructuras deportivas como un Club de Golf y un Autódromo.



Galas del Río en el corazón de la Comunidad de La Paz



Más allá de la dimensión puramente artística del festival, Galas del Río tiene un fuerte impacto social, educativo, patrimonial y turístico. Estos dos últimos aspectos son aquellos que deseamos y esperamos desarrollar en los próximos años.

Asociar los numerosos atractivos arquitectónicos, patrimoniales, naturales y gastronómicos de La Paz a una oferta artística y cultural de nivel internacional es un objetivo importante de Galas del Río y la Fundación Arte en La Paz, con miras a fomentar el turismo cultural.



Dirección artística general y Música:
Ezequiel Spucches

Dirección de Artes Visuales:
Lic. Kiki Lawrie

Presidente
Eduardo Varese

Secretario
Jorge González

Tesorera
Susana Jaime

Vocales
Silvina Millán
Liliana Mujica

Órgano de fiscalización
Ana Flores
Graciela Rey

Empresas e Instituciones que nos acompañaron
en la última edición de Galas del Río

La Paz
Ciudad

HCD
La Paz ciudad

M
MUSEOMUNICIPAL
DE BELLAS ARTES

**AMBASSADE
DE FRANCE
EN ARGENTINE**
*Liberté
Egalité
Fraternité*

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Argentine

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES INTERPRETES

adami
artistes interprètes
votre ticket
à des droits

af Alliance Française
Argentine

P
PONTE
PRODUCCIONES

DF Duval Flores

calp

COOPERATIVA DE ELECTRICIDAD Y GAS DE LA PAZ S.A.
"LA PAZ ENTRE RÍOS"

tío carlos

E.T.A

Hohobà
Aceite de jojoba

LOS PERINOS

Corralón
Jacobó Hnos

BODEGA Y VIÑEDOS
MONTEVIEJO
-Argentina-

ATODO
COLOR
PINTURERÍAS

Nuestros padrinos y amigos:

Alberto Vaccarezza / Maiken y Norberto Vinelli / Débora y Jean Claude Nauleau / Marta Genre Bert

La colaboración de:

R
REMANOS

GEMINIANI
MULTIMARCAS.COM.AR

LA JUANA
Espacio de Arte

CABAYÚ CUATÍA

Jazz / Portal del Río / Farmacia Colonial / La Tiendita de La Juana

A los hoteles que alojan a nuestros artistas:

Hotel Portal del Río – Hotel Milton – Hotel La Cautiva

A los restaurantes que nos acompañan:

Garibaldi – La Canoa – Gran Hotel La Paz